

UN FILM DE ALMODÓVAR
PROGRAMME N°7
DU MERCREDI 10 JUN
AU MARDI 7 JUILLET 2026

Salle classée Art et Essai / Label Jeune public



TARIFS

Plein tarif	8 €
Tarif réduit adhérents	6,2 €
Réduit -25ans, étudiants, dem. d'emploi, bénéf. RSA,	4,5 €
et 1 ^{ère} séance après-midi (avant 17h, hors WE et animations)	

Abonnements :

Abonnement ADULTE (carte 8 places + 1€ achat carte)	58 €
Abonnement ADHÉRENT (carte 8 places)	48 €

Pour recevoir le programme par mail : cine.autan@wanadoo.fr

Impression : Imprimerie Ménard Toulouse

AUTOFICTION | VO

Espagne, Comédie dramatique de Pedro Almodóvar - 2026 - 1h51 - Avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia

En compétition au Festival de Cannes 2026.

Raúl est un cinéaste en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien.

JE 11/06 à 18H30 - VE 12/06 à 21H - DI 14/06 à 18H - MA 16/06 à 21H
ME 17/06 à 18H30 - SA 20/06 à 21H - MA 23/06 à 21H



MON GRAND FRÈRE ET MOI | VO

Japon, Comédie dramatique de Ryōta Nakano 2026 - 2h07 - Avec Kō Shibasaki, Joe Odagiri

Entre Riko et son frère aîné, rien n'a jamais été simple. Même après sa mort, ce dernier trouve encore le moyen de lui compliquer la vie : une pile de factures, des souvenirs embarrassants... et un fils !

ME 10/06 à 18H - DI 14/06 à 20H30 - MA 16/06 à 18H30



L'ABANDON | AD

France, Drame de Vincent Garenq. 2026 - 1h40 - Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot. **Présenté hors-compétition au Festival de Cannes 2026.**

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à son assassinat le 16 octobre 2020.

ME 10/06 à 21H - VE 12/06 à 18H30 - SA 13/06 à 15H30
LU 15/06 à 18H30 en VSM/AD



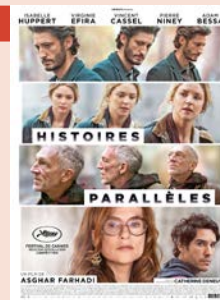
HISTOIRES PARALLÈLES | AD

France, Drame de Asghar Farhadi - 2026 2h19 - Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney

En compétition au Festival de Cannes 2026.

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.

JE 18/06 à 18H - SA 20/06 à 18H en VSM/AD - DI 21/06 à 20H30
LU 22/06 à 18H - VE 26/06 à 21H en VSM/AD - MA 30/06 à 18H



LES GOÛTEUSES D'HITLER | VO

Italie, Drame, Historique de Silvio Soldini 2026 - 2h03 - Avec Elisa Schlott, Max Riemelt

Durant la Seconde Guerre mondiale, Rosa est recrutée comme "goûteuse" d'Adolf Hitler. Trois fois par jour, la jeune femme et d'autres camarades doivent manger afin de s'assurer que la nourriture n'est pas empoisonnée. Chaque bouchée sera peut-être la dernière...

JE 18/06 à 21H - VE 19/06 à 18H - LU 22/06 à 21H



L'ÊTRE AIMÉ | VO

Espagne, Drame de Rodrigo Sorogoyen 2026 - 2h15 - Avec Javier Bardem, Victoria Luengo

En compétition au Festival de Cannes 2026.

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père.

ME 17/06 à 21H - VE 19/06 à 21H - DI 21/06 à 17H30 - MA 23/06 à 18H



C'EST QUOI L'AMOUR ? | AD

France, Comédie de Fabien Gorgeart 2026 - 1h48 - Avec Laure Calamy, Vincent Macaigne

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée.

VE 19/06 à 15H30 - MA 23/06 à 15H en VSM/AD



L'OBJET DU DÉLIT | AD

France, Comédie dramatique de Agnès Jaoui 2026 - 2H13 - Avec Agnès Jaoui, Daniel Auteuil. **Présenté hors-compétition au Festival de Cannes 2026.**

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra "Les Noces de Figaro", les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.

ME 24/06 à 21H - VE 26/06 à 15H30 - SA 27/06 à 21H
DI 28/06 à 17H30 - MA 30/06 à 15H en VSM/AD
JE 02/07 à 18H en VSM/AD - LU 06/07 à 15H



LES FLEURS DU MANGUIER | VO

Malaisie, Japon, Drame de Akio Fujimoto - 2026 1h39 - Avec Muhammad Shofik Rias Uddin

Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingyas du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.

JE 25/06 à 18H30 - MA 30/06 à 21H



LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES | VO

Macédoine, Drame de Georgi M. Unkovski 2026 - 1h39 - Avec Arif Jakup, Agush Agushev

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin ?

ME 24/06 à 18H30 - VE 26/06 à 18H30 - DI 28/06 à 20H30

Dimanche 28 juin à 20h30, film présenté par les ambassadeurs Coup de coeur surprise du mois de juin



L'AFFAIRE ZANETTI

Italie, Drame de Leonardo Di Costanzo - 2026 1h45 - Avec Roschdy Zem, Barbara Ronchi

Elisa Zanetti a été condamnée pour un crime dont elle dit ne presque rien se rappeler. Dix ans plus tard, le professeur Alaoui, criminologue de renom, rouvre son dossier. Un face-à-face tendu s'engage entre les deux. Peu à peu, les souvenirs enfouis refont surface, et avec eux, une vérité bien plus complexe qu'il n'y paraît. Jusqu'où peut-on aller pour entrer dans l'esprit d'une criminelle ?

JE 02/07 à 21H - DI 05/07 à 18H - MA 07/07 à 18H

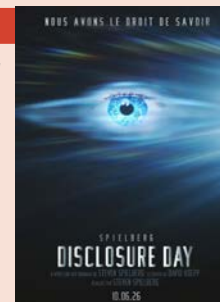


DISCLOSURE DAY | VO + VF

Etats-Unis, Science-fiction de Steven Spielberg 2026 - 2h25 - Avec Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth

Si tu découvrais que nous ne sommes pas seuls ? Si on te le montrait, te le prouvait, ça te ferait peur ? Les gens ont droit à la vérité. Elle appartient à sept milliards de personnes. Chaque seconde nous rapproche de l'inévitable... Disclosure Day.

ME 1^{er}/07 à 20H30 en VO - VE 03/07 à 18H en VO - DI 05/07 à 20H30 en VF
LU 06/07 à 18H en VF



LE VERTIGE | AD |

France, Animation, Comédie de Quentin Dupieux
2026 - 1h07 - Avec Alain Chabat, Jonathan Cohen, Anaïs Demoustier

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...

VE 03/07 à 21H - SA 04/07 à 18H en VSM/AD
LU 06/07 à 21H - MA 07/06 à 16H



LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER | AD |

France, Historique de Antonin Baudry
2026 - 2h40 - Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté.

ME 1^{er}/07 à 17H - VE 03/07 à 14H30 - SA 04/07 à 20H30
MA 07/07 à 20H30 en VSM/AD



LA VÉNUS ÉLECTRIQUE | AD |

France, Comédie de Pierre Salvadori
2026 - 2h02 - Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche
Présenté hors-compétition au Festival de Cannes 2026.

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, s'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante.

JE 11/06 à 21H - SA 13/06 à 21H en VSM/AD - MA 16/06 à 16H



10 > 16 JUIN	mer	jeu	ven	sam	dim	lun	mar
	10	11	12	13	14	15	16
UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL			Avant première =>		16H		
AUTOFICTION (vo)		18H30	21H		18H		21H
MON GRAND FRÈRE ET MOI (vo)	18H				20H30		18H30
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE (VSM/AD)		21H		21H			16H
L'ABANDON (VSM/AD)	21H		18H30	15H30		18H30	
NOUS L'ORCHESTRE (VSM/AD)			16H30	18H			
SORDA (vo) (VSM/AD)						21H	

17 > 23 JUIN	mer	jeu	ven	sam	dim	lun	mar
	17	18	19	20	21	22	23
JUMPERS				15h30	15H		
AUTOFICTION (vo)	18H30			21H			21H
HISTOIRES PARALLÈLES (VSM/AD)		18H		18H	20H30	18H	
LES GOÛTEUSES D'HITLER (vo)		21H	18H			21H	
L'ÊTRE AIMÉ (vo)	21H		21H		17H30		18H
C'EST QUOI L'AMOUR ? (VSM/AD)			15H30	Thè au ciné =>			15H

FÊTE DU CINÉMA : du dimanche 28 juin au mercredi 1 ^{er} juillet TARIF UNIQUE : 5 € pour tous les films à toutes les séances							
24 > 30 JUIN	mer	jeu	ven	sam	dim	lun	mar
	24	25	26	27	28	29	30
NOUVEAUX COPAINS À PUFFIN ROCK				16H			
RITA ET LE CROCODILE (Little films festival)					16H		
HISTOIRES PARALLÈLES (VSM/AD)			21H				18H
L'OBJET DU DÉLIT (VSM/AD)	21H		15H30	21H	17H30		15H
MICKAEL (vo)		21H				18H30	
JUSTE UNE ILLUSION				18H		21H	
LES FLEURS DU MANGUIER (vo)		18H30					21H
LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES (vo) LES AMBASSADEURICES	18H30		18H30		20H30		
COMPOSTELLE (VSM/AD)						16H	

1 ^{ER} > 07 JUILLET	mer	jeu	ven	sam	dim	lun	mar
	1 ^{er}	2	3	4	5	6	7
PATOUILLE ET MOMO, LES CONTES DE LA FÔRET (Little films festival)		Avant première =>			16H		10H30
NOUVEAUX COPAINS À PUFFIN ROCK	15H			16H			
L'AFFAIRE ZANETTI		21H			18H		18H
LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER (VSM/AD)	17H		14H30	20H30			20H30
DISCLOSURE DAY (VO + VF)	20H30 vo		18H vo		20H30 vf	18H vf	
LE VERTIGE (VSM/AD)			21H	18H		21H	16H
L'OBJET DU DÉLIT (VSM/AD)		18H				15H	

VSM / AD JEUNE PUBLIC ANIMATIONS
PROCHAINEMENT : Mi Amor, Ulysse, L'illusion de Yakushima, Seules les rebelles, Toy story 5, Des Minions et des monstres

JEUNE PUBLIC

UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL

Royaume-Uni, Programme de 2 courts-métrages d'animation de Samantha Cutler, Jeroen Jaspaert - 44 min

Un programme champêtre qui anime la ferme de mille et une aventures ! D'après l'album illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler.

DI 14/06 à 16H en avant-première



JUMPERS

Etats-Unis, Film d'animation de Daniel Chong - 2026 - 1h45

Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, saute sur l'occasion d'essayer une nouvelle technologie révolutionnaire permettant de communiquer avec eux d'une manière totalement inédite... en se glissant dans la peau d'une adorable femelle castor.

SA 20/06 à 15H30 - DI 21/06 à 15H

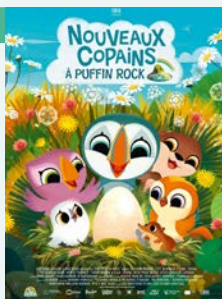


NOUVEAUX COPAINS À PUFFIN ROCK

Irlande, Film d'animation de Jeremy Purcell - 2026 - 1h19

De jour comme de nuit, la vie s'écoule paisiblement pour les habitants de Puffin Rock. L'arrivée d'un vol de macareux chassés de leur île par une tempête, réjouit la colonie de la jeune Oona qui les accueille à bras ouverts : c'est l'occasion de rencontrer de nouveaux compagnons de jeu.

SA 27/06 à 16H - ME 1^{er}/07 à 15H - SA 04/07 à 16H



LITTLE FILMS FESTIVAL



Le Little Films Festival est de retour pour une huitième édition ! Rendez-vous du 28 juin au 31 août 2026 à l'Autan avec 4 films au programme dont deux avant-premières exclusives !

RITA ET CROCODILE

Danemark, film d'animation de Siri Melchior - 2015 - 40 min

Rita, petite fille de quatre ans au caractère bien trempé, découvre le monde en compagnie de son fidèle ami Crocodile ; ensemble, ils apprennent à pêcher, ramassent des myrtilles dans la forêt, tentent d'apprivoiser un hérisson, partent camper dans la montagne !

DI 28/06 à 16H



PATOUILLE ET MOMO, LES CONTES DE LA FÔRET

France, film d'animation de Inès Bernard-Espina, Mélody Bouliissière, Clémentine Campos - 2026 - 35 min

Au fil des saisons, Patouille et Momo s'émerveillent devant les trésors de la forêt. Des petites graines aux plus grands des arbres, en passant par un mystérieux champignon ou un magnifique nénuphar, chaque découverte devient une aventure extraordinaire.

DI 05/07 à 16H - MA 07/07 à 10H30 en avant-première

